

Rock N'Roll Zombies

Valko Taisho

Words & Music by Valmic

Moderate ♩ = 145

Clavier

1

2/4 4/4

TAB

Guitare

Theme

P.M. -----1

TAB

2 3 2 0 3 0 0 0 0 0 5 0

Basse

TAB

2 3 2 0 3 0 5 5 0 2 3 2

Batterie

2/4 4/4

49 53 53 53 53 53 40

36 36 36 36 36 36 36 36 36 40

Clavier

Guitare

Basse

Batterie

0 5 0 5 0

3 3 3

36 36 36 40-40 36 57 36

Clavier

Guitare

Basse

Batterie

P.M. ----- P.M. -----

2 0 0 0 0 0 2 3 3 2 2 2 3 0 0 0 0 0 5 0

0 0 0 0 2 3 2 2 2 2 3 5 5 0 2 3 2

53 53 53 53 53 53 53 53 53 53 57 49 57 49 53 53 53 53 53

40 40 40 40 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 40 40 40

7

Clavier

Guitare

Basse

Batterie

0 5 0 5 0

3 3 3

36 36 36 40-40 36 57

8

Clavier

Guitare

Basse

Batterie

P.M. ----- 1

2 0 0 0 0 0 2 3

0 0 0 0 2 3 2

53 53 53 53 53 53 53 53

40 36 36 36 36 36 36 36 40 36 36 36 40 36 40 36

Clavier

Guitare

Basse

Batterie

3 2 2 2

3 2 0 2 3 2 0

53 53 50 48 48 47 47 45 40

36 36 36

Clavier

Guitare

Basse

Batterie

P.M. ----- P.M. -----

3 0 0 0 0 0 5 0 0 5 0 5 0 2 0 0 0 0 0 2 3

3 0 5 5 0 2 3 2 3 3 3 0 0 0 0 2 3 2

53 53 53 53 53 53 53 53 53 53 57 49 57 49 53 53 53 53 53

40 40 40 40 40 40 36 36 36 36 36 40 40 40

13

Clavier

Guitare

Basse

Batterie

3 2 2 2

2 2 2

53 53 50 48 48 47 52 52

36 36 36 36 36

14

Clavier

Guitare

Basse

Batterie

P.M. -----

3 0 0 0 0 0 5 0

3 5 5 0 2 3 2

49 53 53 53 53 53

36 36 36 40 36 36 40 36 36 40

15

Clavier

Guitare

Basse

Batterie

36 36 36 40 40 36 57 36

16

Clavier

Guitare

Basse

Batterie

Il s'ont arrivés

P.M.-----+ P.M.-----

2 0 0 0 0 0 2 3 3 2 3 2 3 3 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

0 0 0 0 2 3 2 3 2 0 2 3 2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

53 53 53 53 53 53 53 53 53 53 48 48 48 48 53 53 53 53 53 53 53 53

40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 47 47 47 47 40 40 40 40 40 40 40 40

36 36

19

Clavier

Guitare

en masse a la tombe de la nuit

P.M. P.M.

Basse

Batterie

22

Clavier

Guitare

Dans la ville en quete de sang

P.M. P.M. P.M.

Basse

Batterie

Detailed description of the musical score: The score is for a band and consists of two systems. Each system has five staves. The first system (measures 19-21) has the following parts: Clavier (empty), Guitare (melodic lines with lyrics 'en masse', 'a la tombe', 'de la nuit'; includes P.M. markings), Basse (rhythmic accompaniment), Batterie (drum kit notation with 53 and 40 strokes), and Batterie (drum kit notation with 53 and 40 strokes). The second system (measures 22-24) has: Clavier (empty), Guitare (melodic lines with lyrics 'Dans la ville', 'en quete de', 'sang'; includes P.M. markings), Basse (rhythmic accompaniment), Batterie (drum kit notation with 53 and 40 strokes), and Batterie (drum kit notation with 53 and 40 strokes). The Clavier part is empty in both systems.

Clavier

Guitare

Basse

Batterie

25

Après leur mort

ils se relevent

P.M. -----1

P.M. -----1

5 3 0 3 5 0 5 3 2 3 2 3 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 5 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

3 1 3 1 3 1 3 1 3 1 3 0

49 49 49 49 53

48 48 48 48 48 48 48 48 40

47 47 47 47 47 47 47 47 36

Clavier

Guitare

Basse

Batterie

29

pour bouffer des

vies

Dans la ville

P.M. -----1

P.M. -----1

3 0

5 3 0 3 5 0 5 3 0 3 5 0 3 0

0 0

53 53

40 40

36 36

Clavier

Guitare

Basse

Batterie

Clavier

Guitare

Basse

Batterie

balayée par le temps des Zombies !!!

Y a t'il une chance une once de conscience ?

Clavier

Guitare

Basse

Batterie

Clavier

Guitare

Basse

Batterie

L'humanite sera t'elle epargnee ? Nos descentences

P.M. ----- | P.M. ----- |

devant l'insouciance Finiront'elles par etre supprimees ?

P.M. ----- | P.M. ----- |

Detailed description of the musical score: The score is written for four instruments: Clavier, Guitare, Basse, and Batterie. It is divided into two systems. The first system starts at measure 38 and ends at measure 40. The second system starts at measure 41 and ends at measure 43. The Guitare and Batterie parts include lyrics in French. The Guitare part uses a standard staff with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 4/4. The Batterie part uses a standard staff with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 4/4. The Basse part uses a standard staff with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 4/4. The Clavier part uses a standard staff with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 4/4. The Guitare and Batterie parts include fret numbers and techniques like P.M. (Palm Mute) indicated. The Batterie part includes a double bass line with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 4/4.

44

Clavier

Guitare

Basse

Batterie

Ca s'est passe un soir

P.M. -----

47

Clavier

Guitare

Basse

Batterie

de pleine lune

36 36 36 40 40 36 36

49 57

Clavier

Guitare

Basse

Batterie

Il faisait nuit

Il faisait froid

La ville etait couche

dans la brume

The musical score is arranged in four systems, each containing staves for Clavier, Guitare, Basse, and Batterie. The lyrics are written above the Guitare staff.

System 1:

- Clavier:** Empty staff.
- Guitare:** Lyrics: "Il faisait nuit", "Et j'avais froid", "Ca s'est passe un soir". Includes a "P.M." (Palm Mute) marking.
- Basse:** Bass line with fret numbers (0, 2, 3, 2, 0, 3, 2, 0).
- Batterie:** Drum kit notation with various patterns and dynamics (57, 53, 40, 36).

System 2:

- Clavier:** Empty staff.
- Guitare:** Lyrics: "de pleine lune", "Il faisait nuit". Includes a "P.M." marking.
- Basse:** Bass line with fret numbers (0, 5, 5, 5, 2, 0, 0, 0, 0, 2, 3, 2).
- Batterie:** Drum kit notation with various patterns and dynamics (53, 57, 49, 40, 36).

57

Clavier

Guitare

Il faisait froid

Basse

Batterie

3 2 2 2

2 2 2

53 53 50 48 48 47 55

36 36 36 36

58

Clavier

Guitare

La ville etait couche

P.M.

Basse

Batterie

3 0 0 0 0 0 5 0

3 5 5 0 2 3 2

49 53 53 53 53 53

36 36 36 40 36 36 40 36 36 40

59

Clavier

Guitare

dans la brume

Basse

Batterie

57 57 57 49

36 36 36 36 36 36 36 4040 36

60

Clavier

Guitare

Il faisait nuit Et j'avais froid Terre dans la

P.M. ----- P.M. -----

2 0 0 0 0 0 0 2 3 3 2 3 3 3 3 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

Basse

60

0 0 0 0 2 3 2 3 2 0 2 3 2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

Batterie

60

53 53 53 53 53 53 53 53 53 53 48 48 48 48 57 53 53 53 53 53 53 53

40 40

36 36

63

Clavier

penombre a echapper a leurs nombres

Guitare

P.M. P.M.

Basse

Batterie

53 53 53 53 53 53 53 53 53 53 53 53 53 53 53 53 53 53 53 53

40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40

36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36

66

Clavier

Se relevant du royaume des morts

Guitare

P.M. P.M. P.M.

Basse

Batterie

57 53 53 53 53 53 53 53 53 53 53 53 53 53 53 53 53 53 53 53

40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40

36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36

81

Clavier

Guitare

une once de conscience ? L'humanite sera t'elle epargnee ?

P.M. -----| P.M. -----|

Basse

Batterie

84

Clavier

Guitare

Nos descentences devant l'insouciance Finiront'elles

P.M. -----| P.M. -----| P.M. -----|

Basse

Batterie

Detailed description of the musical score: The score is for measures 81-84. It is arranged for four instruments: Clavier, Guitare, Basse, and Batterie. The Clavier part is mostly empty, with some notes in measures 81 and 84. The Guitare part has three systems of notation: a standard staff with notes and lyrics, a line for 'P.M.' (pedal marking), and a line for fingerings. The lyrics are 'une once de conscience ? L'humanite sera t'elle epargnee ?' for measures 81-83 and 'Nos descentences devant l'insouciance Finiront'elles' for measures 84. The Basse part has a standard staff with notes and a line for fingerings. The Batterie part has a standard staff with drum notation and a line for fingerings. The score is written in a key with one sharp (F#) and a 4/4 time signature.

Clavier

87

Guitare

87

Su ppri me ? Su ppri

4 5 8 6 8 6 8 6

2 3 5 3 5 3 5 3

Basse

87

2 3 5 5 5

Batterie

87

57 57 57 57 49 49 50 50 57

53 53 53 53 53 48 48 53 53 53 53 53 53 53

 40 40 47 47 45 45 40 40 40

36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36

[illegible]

93

Clavier

Guitare

Basse

Batterie

Su ppri me Suppri

P.M. -----

3 1 3 1 3 7 0 0 0 0 0 0 0 5 7

53 53 53 53 53 53 53 53 53 53 53 49 57 49 53 53 53 53 53 53 53

40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 36 36 36 40 40 40 36 36 36 36 36 36 36

96

Clavier

me

Suppri

96

Guitare

P.M.

7 7 5

5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5

96

Basse

7 0 0 0 0 0 0 0 5 5

96

Batterie

49 53 53 53 53 53 53

40 36 36 36 36 36 40 36 36 36 40 36 36 40 36

97

Clavier

me

97

Guitare

P.M.

7 7 5

5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5

97

Basse

7 0 0 0 0 0 0 0 5

97

Batterie

50 47 50 47 47 43 47 43

Clavier

98

Guitare

Rythmique pre solo

98

0 2 0 2 0 3 5 3 5 3 5 7 5 7 5 2 1 2 1 2

Basse

98

0 0 2 0 0 0 5 0 5 5 7 5 2 2 1 2

Batterie

98

57 57 49 42 46 42 42 42 46 42 42 42 50 50 48 48 47 47 45 45

36 40 36 36 40 36 36 40 36 40 36 36 40 36 36 36 36 36 36 36

Clavier

102

Guitare

Foot Switch - Lead

102

0 2 0 3 0 5 0 0 2 0 3 0 5 0 0 2 0 3 0 5 0 0 5 3 0 3 2 0 0 2 0 3 0 5 0

Basse

102

0 2 0 5 0 2 0 5 0 2 0 5 0 2 0 5 0 2 0 5

Batterie

102

46 42 42 42 46 42 42 42 46 42 42 42 46 42 42 42 46 42 42 42

36 40 36 36 36 40 36 36 40 36 36 40 36 36 40 36 36 40 36 40

107

Clavier

Guitare

Basse

Batterie

112

Clavier

Guitare

Basse

Batterie

The musical score is organized into two systems, each containing five staves for different instruments. The first system (measures 107-111) includes a Clavier staff (empty), a Guitare staff (melodic line with fret numbers: 0 2 0 3 0 5 0, 0 2 0 3 0 5 0, 0 5 3 0 3 2 0, 3 5 3 6 3 5 3, 3 5 3 6 3 5 3), a Basse staff (melodic line with fret numbers: 0 2 0 5, 0 2 0 5, 0 2 0 5, 3 5 3 5, 3 5 3 5), and a Batterie staff (drum notation with numbers: 46 42 42 42, 46 42 42 42, 46 42 42 42, 46 42 42 42, 46 42 42 42). The second system (measures 112-116) includes a Clavier staff (empty), a Guitare staff (melodic line with fret numbers: 3 5 3 6 3 5 3, 3 6 5 3 6 5 3, 3 5 3 6 3 5 3, 3 5 3 6 3 5 3, 3 5 3 6 3 5 3), a Basse staff (melodic line with fret numbers: 3 5 3 5, 3 5 3 5, 3 5 3 5, 3 5 3 5, 3 5 3 5), and a Batterie staff (drum notation with numbers: 46 42 42 42, 46 42 42 42, 46 42 42 42, 46 42 42 42, 46 42 42 42). The Clavier part is empty in both systems.

117

Clavier

Guitare

Basse

Batterie

Premier solo guitare

117

13 15 16 13 15 16 13 15 16 13

3 6 5 3 6 5 3

3 5 3 5

46 50 48 47 41 47 41 49 42 42 42

36 36 40 36 36 36 40 36

119

Clavier

Guitare

Basse

Batterie

123

Clavier

Guitare

Basse

Batterie

full

Sweeping

The musical score is divided into two systems, each containing four staves for Clavier, Guitare, Basse, and Batterie.
 System 1 (Measures 119-122):
 - Clavier: Empty staves.
 - Guitare: Features a melodic line with triplets and a fret sequence of 11-13-15, 11-13-15-13-11, 15-13, 13, 18, 14, 11-13, 12-14, 12-11-12, 14, 11-13, 12-14, 12-11-12. A 'full' instruction points to measure 120.
 - Basse: Features a bass line with fret numbers 3, 5, 3, 5, 3, 5, 3, 6, 5, 3, 6, 5, 3, 3, 5, 3, 5.
 - Batterie: Features a drum pattern with a sequence of 46, 42, 42, 42, 46, 42, 42, 42, 46, 42, 42, 42, 46, 42, 42, 42.
 System 2 (Measures 123-126):
 - Clavier: Empty staves.
 - Guitare: Features a melodic line with a 'Sweeping' instruction in measure 124. Fret sequence includes 12-11-12, 14, 11-13, 12-14, 12-11-12, 14, 12-11, 14-12, 11, 14-12, 13, 12, 11-14-11, 12-13, 12, 11-14-11, 12-13, 12, 11-14.
 - Basse: Features a bass line with fret numbers 3, 5, 3, 5, 3, 5, 3, 5, 3, 5, 3, 5, 3, 5, 3, 5.
 - Batterie: Features a drum pattern with a sequence of 46, 42, 42, 42, 46, 42, 42, 42, 46, 42, 42, 42, 46, 42, 42, 42.

127

Clavier

Guitare

Basse

Batterie

11 14 11 12 14 15

3 6 5 3 6 5 3

5050 5050 4747 4747 57 36

128

Clavier

Guitare

Basse

Batterie

15 15 15 15 17 17 17 17 19 19 19 20 19 20 20 19 20 19

16 15 16 16 15 16 16 15 16 18 17 18 18 17 18 18 17 18 20 19 20 20 19 20 19

49 53 53 53 53 53 53 53 57 49 53 53 53 53 53 53 53 53 53 53 53 53 53 53

40 40 40 40 40 40 40 40 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36

131

Clavier

15 14 17 15

Guitare

17 17 15 17 15 14 17 15 17 14 16 17 15 17 15 17 15

Basse

Batterie

50 48 48 47 46 42 46 42 46 42 46 42 46 42 46 42

36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36

137

Clavier

14 17 15 14 17 15 14 17 15 14 17

Guitare

14 17 15 14 17 17 15 14 15 17 15 15 14 12

Basse

Batterie

46 42 46 42 46 42 46 42 42 42 46 42

36 36 40 36 36 40 36 36 40 36 40 36 40 36 36 36

Page 30/45

146

Clavier

Guitare

Il faisait nuit

Il faisait froid

La ville etait couche

P.M. ----- 1

P.M. ----- 1

Basse

Batterie

53 53 53 53 53 53 53 53

53 53 57 53 53 57 53

49 53 53 53 53 53

40 40 40 40 40 40 40 40

36 36 36 36 36 36 36 36

36 36 36 36 36 36 36 36

36 36 36 36 36 36 36 36

36 36 36 36 36 36 36 36

149

Clavier

Guitare

dans la brume

149

Basse

Batterie

49 53 53

36 36 36 36 36 36 36 36

40 40

150

Clavier

150

Guitare

Il faisait nuit

P.M. -----

2 0 0 0 0 0 2 3

150

Basse

0 0 0 0 2 3 2

150

Batterie

57 53 53 53 53 53 53 53

40 36 36 36 40 36 36 36 40 36 36 36 36 36 40 36 36

151

Clavier

151

Guitare

Et j'avais froid

3 2 3 2 3

151

Basse

3 2 0 2 3 2 0

151

Batterie

53 53 50 48 48 47 47 45 40

36 36 36

152

Clavier

Guitare

Ca s'est passe un soir de pleine lune Il faisait nuit

P.M. ----- P.M. -----

Basse

Batterie

155

Clavier

Guitare

Il faisait froid

Basse

Batterie

53 53 53 53 53 53 53 53 53 53 57 53 53 53 53 53 53 55

40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40

36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36

3 2 2 2

2 2 2

53 53 50 48 48 47 52 52

36 36 36 36 36

156

Clavier

Guitare

La ville etait couche

P.M. -----

Basse

Batterie

157

Clavier

Guitare

dans la brume

Basse

Batterie

Detailed description of the musical score: The score is written for four instruments: Clavier, Guitare, Basse, and Batterie. Measure 156 starts with a treble clef and a key signature of one flat. The Clavier part has a whole note chord. The Guitare part has a whole note chord with a 'P.M.' (Pedal) instruction. The Basse part has a whole note chord. The Batterie part has a whole note chord. Measure 157 continues the same musical structure. The lyrics 'La ville etait couche' are written above the Guitare staff in measure 156, and 'dans la brume' is written above the Guitare staff in measure 157. The score includes various musical notations such as notes, rests, and fingerings.

158

Clavier

Guitare

Il faisait nuit

Et j'avais froid

Une odeur de

P.M. -----

P.M. -----

Basse

Batterie

53 53 53 53 53 53 53 53

53 53 48 48 48 48

53 53 53 53 53 53 53 53

40 40 40 40 40 40 40 40

36 36 36 36 36 36 36 36

36 36 36 36 36 36 36 36

47 47 47 47

36 36 36 36 36 36 36 36

40 40 40 40 40 40 40 40

36 36 36 36 36 36 36 36

161

Clavier

decomposition flotte sur la ville

Guitare

P.M. P.M.

Basse

Batterie

53 53 53 53 53 53 53 53 57 49 49 53 53 53 53 53 53

40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40

36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36

164

Clavier

Les corps putrefies et pu rulent

Guitare

P.M. P.M. P.M.

Basse

Batterie

49 53 53 53 53 53 53 53 53 53 55 55

40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 46 46

36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36

167

Clavier

Guitare

Pont

P.M. -----I

Basse

Batterie

170

Clavier

Guitare

Basse

Batterie

36 36 36 40 40 36 36

49 57

Page 38/45

175

Clavier

Guitare

P.M. -----|

Basse

Batterie

The musical score is divided into four systems, each corresponding to an instrument. The first system is for the Clavier, which is currently empty. The second system is for the Guitare, featuring a melodic line with a sharp sign on the fourth measure and a 'P.M.' (Palm Mute) instruction. The third system is for the Basse, showing a bass line with various fret numbers. The fourth system is for the Batterie, including drum notation and fret numbers for the snare and bass drums.

178

Clavier

178

Guitare

A.H.

Basse

Batterie

52 52 57 52 52

40 40 40

36 36 36 36 36

180

Clavier

180

Guitare

A.H.

Basse

Batterie

52

40

36

52

36

52

36

40-40

40-40

181

Clavier

Guitare

Basse

Batterie

57 52 57 52 57 52

36 40 36 36 36 36 40 36 36 36 36 40 36 36 36

184

Clavier

Guitare

Basse

Batterie

52 40 4848 47-47

A.H.

(6)

Clavier

Deuxieme solo guitare

Guitare

Basse

Batterie

Clavier

Guitare

Basse

Batterie

The musical score is organized into two systems, each containing three measures. The first system begins at measure 185, and the second system begins at measure 188. The instruments are Clavier, Guitare, Basse, and Batterie. The Guitare part features a 'Deuxieme solo guitare' section. The Batterie part includes a 'Batterie' section. The Clavier part is empty in both systems.

System 1 (Measures 185-187):

- Clavier:** Empty staves.
- Guitare:**
 - Measure 185: Melodic line with eighth notes, followed by a wavy line. Fingering: 13, 15, 13, 15, 13, 15, 13, 15, 13.
 - Measure 186: Melodic line with eighth notes, followed by a wavy line. Fingering: 16, 15, 13, 18, 16, 15, 16, 18, 15, 16, (16).
 - Measure 187: Melodic line with eighth notes, followed by a wavy line. Fingering: 16, 15, 13, 15, 16, 13, 15, 15.
- Basse:**
 - Measure 185: Melodic line with eighth notes. Fingering: 3, 3, 3, 3, 3, 3, 1.
 - Measure 186: Melodic line with eighth notes. Fingering: 3, 3, 3, 3, 3, 3, 1.
 - Measure 187: Melodic line with eighth notes. Fingering: 3, 3, 3, 3, 3, 3, 1.
- Batterie:**
 - Measure 185: Drum kit notation. Fingering: 49, 52, 40, 36, 36, 36.
 - Measure 186: Drum kit notation. Fingering: 52, 40, 36, 36, 36.
 - Measure 187: Drum kit notation. Fingering: 52, 40, 36, 36, 36.

System 2 (Measures 188-190):

- Clavier:** Empty staves.
- Guitare:**
 - Measure 188: Melodic line with eighth notes, followed by a wavy line. Fingering: 15, 13, 12, 13, 15, 12, 13.
 - Measure 189: Melodic line with eighth notes, followed by a wavy line. Fingering: 14, 11, 12, 11, 14, 11.
 - Measure 190: Melodic line with eighth notes, followed by a wavy line. Fingering: 12, 14, 12, 11.
- Basse:**
 - Measure 188: Melodic line with eighth notes. Fingering: 3, 3, 3, 3, 3, 3, 1-2.
 - Measure 189: Empty staff.
 - Measure 190: Empty staff.
- Batterie:**
 - Measure 188: Drum kit notation. Fingering: 52, 40, 36, 36, 36.
 - Measure 189: Drum kit notation. Fingering: 52, 40, 36, 36, 36.
 - Measure 190: Drum kit notation. Fingering: 36, 36, 36, 36.

Clavier

Guitare

Basse

Batterie

Clavier

Guitare

Basse

Batterie

